

BIENIO FILOSÓFICO

ESTUDIO TEOLÓGICO AGUSTINIANO DE VALLADOLID

SEGUNDO CURSO

□ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA (4 Hs./6Cr.)

Prof. Fernando Javier Joven Álvarez

I. Filosofía del Renacimiento (siglos XV-XVI): 1.- Filosofía del siglo XIV: El Renacimiento italiano; el Humanismo; F. Petrarca. 2.- Filosofía del siglo XV: N. de Cusa; L. Valla; la Academia Florentina; M. Ficino; G. Pico de la Mirandola. 3.- Filosofía del siglo XVI: P. Pomponazzi; B. Telesio; F. Patrizzi; G. Bruno; Erasmo de R.; J.L. Vives; la Escuela de Salamanca; F. Suárez. 4.- Filosofía Política renacentista: N. Maquiavelo; T. Moro; T. Campanella. II. La Revolución Científica (siglos XVI-XVII): 1.- Introducción general. 2.- Copérnico. 3.- F. Bacon. 4.- Galileo. 5.- Newton. III. Filosofía Moderna (siglos XVII-XVIII): 1.- Descartes. 2.- Pascal. 3.- Malebranche. 4.- Spinoza. 5.- Hobbes. 6.- Locke. 7.- Leibniz. 8.- Berkeley. 9.- La Ilustración. 10.- Hume. 11.- Rousseau. 12.- Kant. 13.- Fichte. 14.- Schelling. 15.- Hegel.

Bibliografía: Hirschberger, J., Historia de la Filosofía II, Herder, Barcelona 1974. Bermudo, J.M. (ed.), Los Filósofos y sus Filosofías, Vol. II, Vicens, Barcelona 1983. Kristeller, O., Ocho filósofos del Renacimiento italiano, FCE, México 1985. Mínguez, C., De Ockham a Newton: La formación de la ciencia moderna, Madrid 1990.

□ HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (4 Hs./6 Cr.)

Prof. Domingo Natal Álvarez

I. Visión Panorámica y Nuestra Exposición. II. La Filosofía de Hegel. III. El Marxismo: historia y actualidad. IV. Positivismo y Pragmatismo: Comte, W. James y Dewey. V. Filosofías de la Vida: 1. Schleiermacher. 2. Schopenhauer. 3. Nietzsche. 4. Dilthey. 5. Bergson. 6. Blondel. 7. Ortega y Gasset. VI. La Fenomenología: 1. E. Husserl. 2. La filosofía de los valores: M. Scheler. VII. Filosofías de la Existencia: 1. Kierkegaard. 2. Filosofía alemana de la existencia: Jaspers - Heidegger. 3. El existencialismo Francés: J. P. Sartre - G. Marcel. VIII. Filosofía de la Ciencia y Positivismo Lógico: Círculo de Viena, Kuhn, Lakatos, Carnap, Hempel, Putnam, Rorty, Strawson. IX. Estructuralismo: Foucault, Levi-Strauss, Lacan, Althusser. X. 1. Deconstruccionismo y Nueva Filosofía. 2. La Postmodernidad.

Bibliografía: H0 de la Filosofía Contemporánea (Apuntes de clase). Abbagnano, N., Historia de la Filosofía, Tom. IV, Barcelona 1996. Kearney, R. (Ed.), Continental Philosophy in 20th Century, Tom. VIII, London - N.Y. 1994. Belaval, Y. (Ed.), La filosofía en el siglo XX, México 1987. Bermudo, J.M. (Ed.), Los filósofos y sus filosofías, Tom. III, Barcelona 1983. Honderich, T., Los filósofos, Oxford Uni. Press, 1999. Pintor-Ramos, H., Historia de la Filosofía Contemporánea, BAC, Madrid 2002.

□ METAFÍSICA (4 Hs./6 Cr.)

Prof. Domingo Natal Álvarez

I. Sentido y posibilidad de la Metafísica. Positivismo, idealismo y realismo, en el crepúsculo de la Metafísica. Inteligencia Sentiente y Metafísica. II. La Metafísica en su desarrollo Histórico. El nacimiento de la Metafísica (Edad Antigua), su crecimiento (Edad Media), su muerte (Edad Moderna) y resurrección

(Edad Contemporánea). III. El problema vital de la Metafísica. Ser o no ser. ¿Por que hay algo y no más bien nada?: El sentido de la vida, del mundo y de la historia. La angustia metafísica (Unamuno), la rebelión metafísica (A. Camus) y la Metafísica de la Esperanza (E. Bloch y G.Marcel). IV. Estructura Dinámica del Ser. Sustantividad y respectividad del ser en marcha (Zubiri). El ser se da y el ser se dona. Unidad y diversidad. Principios y Causas. V. Estructura Metafísica del Ser. La sustantividad del ser. El ser es don: se da y se dona. El ser y el ente. Ser finito e infinito. Ser y participación: la analogía del ser. VI. Origen y Propiedades del Ser. Los trascendentales: Unidad, Verdad y Belleza. Los Primeros Principios. Las Causas del ser: Causa Material, Formal, Eficiente y Final. VII. El ser y la esencia. Acto y Potencia. Sustancia y accidentes. Esencia y existencia. VIII. Teodicea. El ser Infinito y su existencia como horizonte último de la realidad. Propiedades del ser Infinito. El problema del mal y la esperanza.

Bibliografía: Textos: Metafísica (Apuntes de clase). Alvira, T., y otros, Metafísica. Eunsa 1986. Martínez Martínez, F. J., Metafísica. Uned, M. 1988. Loux, M. J., Metaphysics. London-N.Y. 1998. Weissmahr, B. Ontología. Barcelona 1986. Conill, J., El crepúsculo de la Metafísica. Barcelona 1988. Gracia J.E.J. (Ed.), Concepciones de la Metafísica. C.S.I.C. Madrid 1998. Rodríguez, R. (Ed.), Métodos del pensamiento ontológico, Síntesis, Madrid 2002. Lecturas: Falgueras, I., Crisis y renovación de la Metafísica, Málaga 1997. Habermas, J., Pensamiento postmetafísico, M. 1990.

□ **FILOSOFÍA DEL LENGUAJE (3 Hs./4,5 Cr.)**

Prof. Santiago Díez Barroso

I. Introducción. Comunicación y lenguaje. El giro lingüístico de la filosofía. La filosofía del lenguaje y las disciplinas afines. La novedad de la filosofía del lenguaje. Desarrollo histórico de la filosofía del lenguaje. Actualidad de la filosofía del lenguaje. II. Conceptos Básicos. La lengua como sistema de signos y estructura. Lenguaje objeto y metalenguaje. Uso y mención. Proferencia: signos-tipo y signos-ejemplares. Sintaxis, semántica y pragmática. III. Teoría de los Signos. La semiótica. Universo de las señales y universo del sentido. Noción de signo. Clasificación de los signos según Peirce, Morris, Schaff. Funciones del lenguaje: Bühler y Jakobson. Lenguaje y pensamiento. IV. El Problema del Significado. Signo lingüístico y significado. La teoría de Frege sobre el significado. La teoría de las descripciones de Russell. El Tractatus de Wittgenstein. La verificabilidad: El Círculo de Viena. Teoría conductual de Quine. Kripke, Putnam y Davidson. V. Lenguaje y Verdad. Teoría de la verdad como coherencia y correspondencia. La teoría semántica de la verdad: Tarski. La aplicación de la teoría semántica de la verdad al lenguaje natural: Davidson. La teoría pragmática de la verdad. La teoría social de la verdad: Peirce. VI. Lenguaje y Realidad. Von Humboldt. El relativismo lingüístico: Sapir-Whorf. VII. Dimensión Pragmática del Lenguaje. El significado como Auso@: El segundo Wittgenstein. Hacer cosas con palabras: Austin. Tipos de discurso. Pragmática del significado: Grice. La teoría de los actos de habla: Searle. Semántica o pragmática. La concepción pragmática del significado de H.P. Grice. VIII. La Hermenéutica. Concepción del lenguaje en la Hermenéutica. Comprender e interpretar. IX. Teoría del Lenguaje Religioso. Perspectiva histórica y problemática. Fenomenología del lenguaje religioso. Sentido y referencia en el lenguaje religioso. Lenguaje religioso ordinario y técnico.

Bibliografía: Acero, J.J. y otros, Introducción a la Filosofía del Lenguaje, Cátedra, Madrid 1982. Alston, W.P., Filosofía del Lenguaje, Alianza, Madrid 1974. Conesa, F - Nubiola, J., Filosofía del Lenguaje, Herder, Barcelona 1999. Corredor, C. Filosofía del Lenguaje, Visor, Madrid 1999. Hierro Sánchez Pescador, J., Principios de Filosofía del Lenguaje, Alianza, Madrid 1980-1982. Lamarque, P.V (Ed.), Concise Encyclopedia of Philosophy of Language, Elsevier, Oxford 1997.

□ **FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN - TEODICEA (4 Hs./6 Cr.)**

Profs. Fernando Joven - Tomás Marcos

El programa de la asignatura consta de dos partes: Primera parte (impartida por el Prof. Tomás Marcos): Introducción general a la filosofía de la religión y a la teodicea. Introducción 1. Teología y filosofía. 2. Posibilidad de conocer a Dios. I. La Existencia De Dios. 1. Prólogo filosófico griego. 2. Las pruebas de la existencia de Dios. 3. El argumento cosmológico. 4. El argumento ontológico. II. Argumentación Antropológica 1. Agnosticismo: No sabe pero contesta. 2. Ateísmo: Dios contra el hombre. 3. Teísmo: Dios como sentido. III. El Acceso A Dios 1. Cuestiones previas. 2. La interioridad humana. 3. Los valores humanos. 4. La muerte y la esperanza. IV. La Esencia De Dios. 1. El lenguaje religioso. 2. Esencia y propiedades divinas. 3. El mal y la teodicea.

Bibliografía: J. Alfaro, De la cuestión del hombre a la cuestión de Dios, Sígueme, Salamanca 1988. J.A. Estrada, Dios en las tradiciones filosóficas, 1. Aporías y problemas de la teología natural, Trotta, Madrid 1994; 2. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto, Trotta, Madrid 1996. M. Fraijó, Pensar la religión, Verbo Divino, Estella 1998. A. Torres Queiruga, El problema de Dios en la modernidad, Verbo Divino, Estella 1998. A. Gesché, Dios para pensar, I. El mal. El hombre, Sígueme, Salamanca 1995; II. Dios. El cosmos, Sígueme, Salamanca 1997.

SEGUNDA PARTE (impartida por el Prof. Fernando Joven): curso especial :La teoría estándar del big bang y su uso en filosofía de la religión. La descripción del curso se encuentra en el apartado de seminarios de esta guía

□ **SOCIOLOGÍA GENERAL (4 Hs./6 Cr.)**

Prof. Vicente Domingo Canet Vayá

I.- Las Bases De La Sociología: 1. La perspectiva sociológica. 2. La investigación sociológica. II. Las Bases De La Sociedad: 3. Sociedad. 4. Cultura 5. Socialización. 6. Interacción social y vida cotidiana. 7. Grupos y organizaciones. 8. Desviación, delito y control. III. Desigualdad Social: 9. Estratificación social. 10. Clases, pobreza y bienestar. 11. Estratificación global. 12. Raza, etnia y migración. 13. Género y sexualidad. 14. Envejecimiento y tercera edad. IV. Instituciones Sociales: 15. Economía, consumo y empleo. 16. Poder, estado y movimientos sociales. 17. Familias. 18. Religión. 19. Educación. 20. Salud y sanidad. 21. Los medios de comunicación. V. Cambio Social: 22. Población y urbanización. 23. El medio ambiente y la sociedad del riesgo. 24. Cambio social: sociedades tradicionales, modernas y postmodernas.

Bibliografía: Texto base: Macionis J. J. - Plummer, K., Sociología, Madrid 1999. Bibliografía Complementaria: García Ferrando, M. (coord.), Pensar nuestra sociedad. Fundamentos de sociología, Valencia 1995; Giddens, A., Sociología, Madrid 1999; Giner, S., Sociología, Barcelona 1998; González-anleo, J., Para comprender la sociología, Estella 1994; Hernández Sánchez, A. (coord.), Manual de Sociología, Valladolid 2000; Lucas Marín, A., Introducción a la sociología. Para el estudio de la realidad social, Pamplona 1996; Ritzer, G., Teoría Sociológica Clásica, Madrid 1993; Tezanos, J. F., La explicación sociológica. Una introducción a la Sociología, Madrid 1997. Coller, X., Canon Sociológico, Madrid 2003; Uña, O. B Hernández, a., Diccionario de Sociología, Madrid 2004; CD VIII Congreso Español del Sociología, Alacant 22-25 septiembre de 2004.

□ SOCIOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (2 Hs./3 Cr.)

Prof. Vicente Domingo Canet Vayá

I. En Los Umbrales De La Sociología De La Religión: 1. Ciencias humanas y sociología. 2. El oficio de sociólogo. 3. El hecho religioso 4. La sociología de la religión: 4.1 Origen. 4.2 Naturaleza. 4.3 Objeto. 4.5 Historia. 4.6 los católicos y la Sociología de la Religión. II. Relación Entre Religión Y Sociedad: 1. La religión como factor de integración social. 2. La religión como factor de renovación y cambio social: 2.1 Carisma y profetismo. 2.2 Ética religiosa y desarrollo económico. 3 La religión y el neoconservadurismo. 4. La religión como factor involutivo de la paz y del desarrollo. 5. La religiosidad popular: 5.1 Aproximación terminológica. 5.2 Expresiones de religiosidad popular. 5.3 El futuro de la religiosidad popular. III. Las Transformaciones De La Religión En El Mundo Actual: 1. La sociedad y su contexto: 1.1. La sociedad premoderna. 1.2 La sociedad moderna. 1.3. La sociedad postmoderna. 2. Diversidad cultural y diversidad de formas religiosas. 3. Proceso de secularización: entre el desencantamiento y el reencantamiento religioso. 4. Globalización y religión. 5. Religiones Públicas. 6. Fundamentalismos y nacionalismo. IV. El Futuro Social De La Religión: 1. Una mirada a la identidad religiosa.2. La crisis institucional y las nuevas formas de presencia de lo religioso-social: 2.1. La absolutización de la verdad. 2.2 El agravamiento de las tensiones. 2.3 Las nuevas formas de visibilización de lo religioso. 2.4 La proliferación de formas religiosas extraeclesiales. 2.5 La pérdida de credibilidad institucional. 2.6 La realidad socioreligiosa del catolicismo actual. 3. Retos al catolicismo actual: 3.1 Actualizar el sentido de las notas de la Iglesia. 3.2 Potenciar las macroinstituciones. 3.3. Lograr una mayor democratización interna. 3.4 Aprender a vivir en minoría sociológica. 3.5 Convivir con el atractivo de otras religiones. 3.6 Practicar una auténtica actitud crítica. 3.7 Favorecer el diálogo con el mundo de la cultura. 3.8 Potenciar la formación religiosa de los creyentes. 3.9 Superar el síndrome de la desinstitucionalización. 3.10 Construir un nuevo modelo de cristianismo

Bibliografía: Berger,P.L. Un mundo sin hogar, Santander 1979. Ibidem, Para una teoría sociológica de la religión, Barcelona. 1971. Berger,P. Rumor de ángeles, Barcelona. 1975. Díaz-Salazar, R; Giner, S; Velasco, F. Formas modernas de religión, Madrid. 1994. Duch, L. Antropología de la religión, Barcelona 2001. Luckmann, Th. La religión invisible. El problema de la religión en la sociedad moderna, Salamanca 1973. Mardones, J.M. Postmodernidad y cristianismo. El desafío del fragmento. Sal Terrae. Santander. 1995. Marramao, G. Cielo y Tierra. Genealogía de la secularización, Barcelona. 1998. Milanesi, G. - Bajzek, J., Sociología de la religión. Madrid 1993. Morris, B., Introducción al estudio antropológico de la religión, Barcelona 1995. Rivera Moreno, J.A., Sociología del hecho religioso cristiano, Madrid 2001.

□ PSICOLOGÍA EVOLUTIVA (3 Hs./4,5 Cr.)

Prof. Mariano García Ruano

I. Psicología Evolutiva. La conciencia del yo. Etapas. Conceptos previos. Características de la evolución individual humana. Herencia y medio ambiente. El entorno. II. Etapas Del Desarrollo. Concepto. Anomalías. Biología. Principales etapas. III. Etapa Prenatal. El comienzo de la vida. La conducta fetal. El nacimiento. IV. Etapa Del Bebé (I). El período sensoriomotor. Las necesidades básicas. Reacciones del neonato. Fases iniciales del desarrollo intelectual. V. Etapa Del Bebé (II). La intercomunicación. El despertar de la emotividad. La función comunicativa. El pensamiento infantil. VI. Primera Infancia (I). Desarrollo fisiológico y motriz. El juego. La formación del habla. El pensamiento mágico-simbólico. VII. Primera Infancia (II). La ansiedad y el control de los esfínteres. El criterio moral. El egocentrismo. VIII. Segunda Infancia o la APequeña Pubertad@ (I). Cambios morfológicos. El movimiento y el habla. Del pensamiento simbólico al intuitivo. Vida emotiva: El complejo de Edipo. Ampliación de la vida social. Moralidad y sentimiento religioso. IX. La Niñez (I). La primera transformación morfogénica. La inteligencia operativa. Del habla a la lengua. Emotividad. La vida escolar como estadio. X. La Niñez (II). La evolución social. La voluntad. El juicio y la conducta moral. Evolución del sentimiento religioso. Metas de la niñez. AInstrumentos@ del trabajo escolar. XI. La Adolescencia (I). La crisis puberal. Psicobiología de la pubertad. Evolución psicosexual. El amor.

La pubertad fenómeno sociocultural. XII. La Adolescencia (II). El adolescente. Funciones intelectuales. La afirmación de sí y los valores. Desvinculación de la familia y deseos de independencia. XIII. La Juventud. Primera maduración. Vocación e intereses profesionales. Criterio y conducta moral. Las relaciones sociales. XIV. La Madurez Evolutiva. Madurez y personalidad. La inteligencia adulta. Matrimonio y paternidad. Realización vocacional. Etapas la edad adulta. XV. La Senescencia. La crisis de la madurez. Psicobiología del envejecimiento. La afectividad del senescente. La involución mental. Los cambios familiares. El retiro y el ocio. XVI. La Senectud. La involución y psicomotricidad de la vejez. El deterioro mental y afectivo. La personalidad del anciano. El anciano y su entorno. Visión del mundo y de la muerte.

Bibliografía: Pedrosa, C., Psicología evolutiva, Morava, Madrid 1980. Nickel, H., Psicología del desarrollo de la infancia y de la adolescencia, Herder, Barcelona 1976.

□ **ÉTICA (3 Hs./4,5 Cr.)**

Prof. Antonio Verdugo Hernando

I. Mapa semántico de la ética: moral, ética y metaética. II.- Delimitaciones: Sociología y ética. Psicología y ética. Ética y política. Ética y religión. III. Los diversos tipos de racionalidad y el problema de la fundamentación ética. IV. Teorías éticas en la historia: Aristóteles. Utilitarismo. Kant. La ética comunicativa. V. Ética aplicada: Pobreza. Ética ambiental. Ética de los negocios. VI. Giro ético. La ética ante las víctimas: Interpretación de la víctima y nuevo sujeto ético. El nuevo imperativo categórico (recordar para no repetir). Hacia una ética de la compasión solidaria. Su fundamento. Lucas 10, 25 B 37: Relato fundante de la ética cristiana.

Bibliografía: Aranguren, J. L. L., Ética. Alianza Editorial, 1981. Brant, R., Teoría ética. Alianza Editorial. 1982. Cortina, A., Ética mínima. Tecnos, 1983. Singer, P., Compendio de ética. Alianza Editorial, 1995. Camps, V. (ed.), Historia de la ética. 3 vol. Editorial Crítica. 1992. Mardones, J.M. - Mate, R. (eds), La ética ante las víctimas. Anthropos, 2003.

□ **PSICOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (2 Hs./3 Cr.)**

Prof. Aurelio Castilla García

1. Concepto y ámbito de la Psicología de la Religión. 2. Desarrollo histórico de la Psicología de la Religión. Psicología evolutiva y religión. 4. Psicología y experiencia religiosa. 5. Psicopatología y Religión.

Bibliografía: Grom, B., Psicología de la religión. Barcelona, Herder 1992. Vergote, A., Psicología religiosa. Barcelona, Taurus 1975. James, W., Las variedades de la experiencia religiosa. Barcelona, Península (30 ed.) 1999. Jung, C.G., Psicología y Religión. Buenos Aires, Paidós 1972. Fromm, E., Psicoanálisis y Religión. Buenos Aires, Psique 1971. Cabezas, R., Freud, el teólogo negativo. Universidad Pontificia de Salamanca 1989.

□ **ARTE SACRO (3 Hs./4,5 Cr.)**

Prof. Enrique García Martín

I. Introducción. El arte y los artistas. II. El espacio Sagrado. La arquitectura. III. Iconografía Cristiana. IV. El Poder de las Imágenes. Escultura y Pintura. V. Arte y Espiritualidad. VI. Arte y Religiosidad Popular. Cofradías y hermandades. VII. ¿Arte Sacro Contemporáneo? VIII. La conservación del Patrimonio Artístico.

Bibliografía: Duby, G., *La época de las catedrales. Arte y sociedad. 980- 1240*, Ed. Cátedra, Madrid 1993. Freedberg, D., *El poder de las imágenes*, Ed. Cátedra, Madrid 1989. Grabar, A., *Las vías de la iconografía cristiana*, Alianza Editorial. Madrid 1998. Male, E., *El arte religioso de la contrarreforma*, Ed. Encuentro, Madrid 2001. Plazaola, J., *Historia y sentido del arte cristiano*, B.A.C. 1999. Reau, L., *Iconografía del arte cristiano*, Ed. Serbal, Barcelona 2000. Sebastián, S., *Mensaje simbólico del arte medieval*. Arquitectura, iconografía, liturgia, Ed. Encuentro, Madrid 1994.

□ **GRIEGO BÍBLICO (2 Hs./ 3 Cr.)**

Prof. David Álvarez Cineira

I. Morfología. 1. Presente de indicativo de Iyo. El indicativo presente del verbo Aser@. 2. La 20 declinación. Los casos. 3. El artículo definido. 4. El género. 5. La 10 declinación. 6. Adjetivos de la 10 clase. El epíteto. El adjetivo sustantivado. 7. El atributo. 8. El imperfecto. Los verbos compuestos. 9. Los demostrativos: ekeinos, outos. El indefinido olos. 10. Los pronombres autós, emauton, allos, allelous. El imperfecto de eimí. 11. AHay@ y los verbos impersonales. 12. La voz pasiva: presente e imperfecto. Complementos agente y de medio. 13. El pronombre relativo. El imperativo de presente. La forma interrogativa. 14. Los pronombres personales, posesivos y reflexivos. 15. El infinitivo de presente. El empleo del infinitivo. 16. El futuro activo. 17. La voz media. El futuro de eimí. 18. El aoristo primero y segundo activo. 19. El aoristo medio. 20. La 30 declinación. 21. Los adjetivos de 20 y 30 clase. Pronombres indefinidos e interrogativos. 22. Los grados del adjetivo y del adverbio. 23. El perfecto. 24. El futuro y aoristo pasivos. 25. El participio. 26. El subjuntivo. 27. El optativo. 28. Los verbos contractos. 29. Verbos irregulares más frecuentes. II. Nociones de Sintaxis griega.

Bibliografía: García Santos, A.-A., Introducción al Griego Bíblico, Verbo Divino, Estella 2002. Delgado Jara, I., Gramática griega del Nuevo Testamento. I. Morfología, Salamanca 2004.

□ **ANÁLISIS SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA (2 Hs./3 Cr.)**

Prof. Fernando Javier Joven Álvarez

1. El papel desempeñado por el cristianismo en el origen de la sociedad occidental actual. Se considerarán los análisis de Max Weber, Jürgen Habermas y Marcel Gauchet. 2. Lectura y comentario de la obra de Samuel P. Huntington *El choque de civilizaciones*. 3. La teoría de John Rawls sobre el liberalismo político y estudio de su obra *El derecho de gentes*.

Bibliografía: S. Huntington, El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Paidós, Barcelona 1997. J. Rawls, El derecho de gentes. Paidós, Barcelona 2001. J. Rawls, El liberalismo político. Crítica, Barcelona 2004.